

Całodzienny rejs na pięknym żaglowcu Shtandart

Już dzisiaj możesz kupić bilet na wielką, morską przygodę. Tegoroczna piąta edycja Sail Świnoujście przyciągnęła do Świnoujścia piękną replikę okrętu flagowego rosyjskiej floty z 1703 r. -

SHTANDART. Shtandart jest jednostką o wyjątkowej duszy. Na jego pokładzie proponujemy w tym roku rejs całodzienny (ok 6h) oraz rejs w czasie parady żaglowców! Sprzedaż biletów na rejsy żaglowcami, prowadzona jest od 05 sierpnia br., w godzinach

od 14.00 do 20.00 w namiocie Sail Świnoujście, na promenadzie w okolicach muszli koncertowej.

Shtandart otrzymał swe imię dzięki Piotrowi Wielkiemu, który, po zdobyciu Bałtyku, zmienił flagę na używaną przez monarchę i rodzinę królewską zwaną Royal Standard. Zaprojektowany został przez samego cara. Budowa trwała zaledwie pięć miesięcy. Shtandart był okrętem flagowym rosyjskiej floty i pełnił służbę aż do 1719r, kiedy to na rozkaz Piotra Wielkiego, został sprowadzony do Kanału Kronverks w Petersburgu jako wieczny pomnik rosyjskiego okrętownictwa.

17 września 1728r., Katarzyna I, mając na uwadze stopień zniszczenia statku, wydała nakaz jego reperacji. Gdy okazało się to niemożliwe, wydała kolejny dekret: „Piotr Wielki oddał okręt jako wieczną pamiątkę, więc w imię jego chwały, musimy zbudować kolejny okręt”. 4 listopada 1994 r., w stoczni niegdyś podporządkowanej Piotrowi Wielkiemu, rozpoczęto odbudowę żaglowca. Budowa trwała blisko 6 lat. Co istotne, budowniczcy używali tych samych materiałów i technik jakie stosowane były przy budowie pierwotnego. 30 maja 1998 statek został ochrzczony przez Gubernatora St.

Petersburga i Księcia Yorku, lecz prace nie ustawały aż do 4 września 1999r., gdy żaglowiec został zwodowany. Jego dziewiczy rejs rozpoczął się 24 czerwca 2000 roku, gdy wypłynął w morze z petersburskiego portu. Inicjatorem odbudowy żaglowca i jednocześnie jego pierwszym kapitanem był rosyjski historyk Vladimir Martous. Dzięki pomocy historyka Victora Krajnyukowa udało się zebrać podstawowe informacje na temat konstrukcji i budowy fregaty. Pomimo posiadania jedynie XVIII-wiecznej ryciny ukazującej Shtandart podczas bitwy, zdecydowano się na budowę repliki. Do budowy użyto tych samych materiałów i wykorzystano takie same techniki jak w przypadku pierwotnego. Gwoździe (8 tys. sztuk) i okucia zostały ręcznie wyprodukowane, natomiast drzewa (250 szt.) zostały ręcznie ścięte w pobliżu Sankt Petersburga. Do budowy żaglowca użyto kilku rodzajów drewna.